

GIORNATE & WEEK-END

PER RAGAZZI

ADULTI

E FAMIGLIE



SPERIMENTAZIONE
E SVILUPPO DI PIÙ LINGUAGGI ESPRESSIVI IN DIALOGO CON LA NATURA E I SUOI ELEMENTI

ARTE E IMMAGINAZIONE
PER REALIZZARE OPERE CON MATERIALI NATURALI O DI SCARTO

CONTESTI CREATIVI
DI PIÙ LINGUAGGI ESPRESSIVI IN DIALOGO CON LA NATURA E RIUTILIZZO CREATIVO

LABORATORI
PERFORMANCE
NARRAZIONI E TALK
STREET ART & BAND
INSTALLAZIONI ARTISTICHE
FILM



SIAMO NEL MONDO CHE IMMAGINIAMO
PERCHÈ NON IMMAGINARE QUALCOSA DI MEGLIO?



GIORNATE & WEEK-END



SUONICICLANDO

RACCOLTA, RIUTILIZZO E RICICLO DI MATERIALI DI SCARTO (PLASTICA, METALLO ECC...) E CREAZIONE DI STRUMENTI MUSICALI A FIATO, PERCUSSIONE, SFREGAMENTO PER OTTENERE EFFETTI SPECIALI DALLE INFINITE SONORITÀ. ESIBIZIONE FINALE

CARTORICICLANDO

PRODUZIONE CARTA RICICLATA. DAGLI SCARTI DESTINATI AL MACERO ALLA REALIZZAZIONE DI FOGLI, BUSTE, BIGLIETTI E QUADERNI AD USO ARTISTICO

SEMINALANDO

LA NASCITA DELLA VITA-PRIMO APPROCCIO ALLA CONOSCENZA E ALLA COLTIVAZIONE DI UNA PIANTA, ALLA SCOPERTA DELLA POTENZIALITÀ DI UN SEME E DELLA SUA FORZA VITALE CHE È ANCHE IN OGNUNO DI NOI. PIANTIAMO UN SEME PER COLTIVARE DESIDERI PICCOLI E GRANDI

SASSOFOGLIANDO

ESPLORAZIONE DI SPAZI NATURALI (GIARDINO, BOSCO, PRATO, CAMPAGNA, ECC.). RACCOLTA DI ELEMENTI QUALI SASSI, RAMOSCELLI, LEGNI, FOGLIE. STUDIO COMPOSITIVO E REALIZZAZIONE DI QUADRI, CARDS E MANDALA

IL SIGNORE DEL TEMPO LA PORTA DELL'IMMAGINAZIONE

IL SIGNORE DEL TEMPO, PROTAGONISTA DEL FILM C'E' UN LUOGO. UN LUOGO CHE NON C'E' ATTENDE GRANDI E PICCOLI PER CONDIVIDERE E DONARE ALCUNE SAGGE E SAPIENTI ISTRUZIONI PER L'USO DI QUESTO PREZIOSO DONO

STREET BAND MUSICA IN MOVIMENTO

UNA PROPOSTA PER RAVVIVARE E RIGENERARE STRADE, BORGHİ, PAESI, QUARTIERI E PIAZZE, COINVOLGENDO ATTIVITÀ ECONOMICHE E COMMERCIALI CHE SARANNO CONTAMINATE DALLA GRANDE ENERGIA DELLA STREET BAND. WIND & BRASS BROTHERS È UNA STREET BAND ITINERANTE, ENERGETICA, ESPLOSIVA, CHE DARÀ UN GRANDE SPETTACOLO PER IL VOSTRO PUBBLICO REGALANDO MOMENTI DI GIOIA E DIVERTIMENTO

STREET ART SENTIERO IMMAGINA SE

VARCANDO LA PORTA DELL'IMMAGINAZIONE È INSTALLATO IL SENTIERO IMMAGINA SE: UNA STRISCIA BIANCA DI CARTA, LARGA OLTRE UN METRO E LUNGA 10 (E OLTRE A RICHIESTA) DOVE, CON PENNARELLI E COLORI, OGNUNO POTRÀ SCRIVERE, DISEGNARE ED ESPRIMERE LA PROPRIA ARTE E IL PROPRIO PENSIERO CREATIVO. IMMAGINANDO UN MONDO DIVERSO. A SECONDA DEGLI SPAZI DISPONIBILI, POSSIBILITÀ DI INSTALLARE PIÙ SENTIERI IMMAGINA SE

FILM: C'E' UN LUOGO. UN LUOGO CHE NON C'E' STORIE PER IMMAGINAZIONE

FILM CHE ESPLORARE LA POTENZA DELL'IMMAGINAZIONE, ATTRAVERSO UNA NARRAZIONE POETICA E VISIVA CHE SFIDA I LIMITI DEL CONSUETO. TRE STORIE CHE RACCONTANO LA POTENZA DELL'IMMAGINAZIONE, IN UN PERCORSO CHE INVITA LO SPETTATORE A RIFLETTERE SULL'IMPORTANZA DEL SILENZIO, DELL'INOPEROSITÀ E DELL'IMMERGERSI NELLA NATURA COME CHIAVI PER ACCEDERE ALL'INIMMAGINABILE. LA PROTAGONISTA È L'IMMAGINAZIONE STESSA, PERSONIFICATA COME UNA FORZA CHE CAMMINA A PIEDI NUDI, STENDENDO SOGNI E SUGGERENDO SOLUZIONI QUANDO I LIMITI SEMBRANO INSORMONTABILI

TALK CONVERSAZIONI PUBBLICHE

IN AFFIANCAMENTO AL FILM SULL'IMMAGINAZIONE, UN BREVE TALK CHE INTRODUCE (SE PRIMA) O DIBATTERE ANCHE CON IL PUBBLICO (AL TERMINE) LE TEMATICHE SVILUPPATE DALLA PELLICOLA. OSPITI: IL REGISTA E ALTRE FIGURE PROFESSIONALI CHE POSSANO APPROFONDIRE LE TEMATICHE "IMMAGINAZIONE E CREATIVITÀ"

PARCO GIOCHI DEL RICICLO

GIOCHI E CREAZIONI ORIGINALI PRODOTTI UTILIZZANDO LEGNO DI SCARTO PER UN DIVERTIMENTO "SENZA TEMPO"

PERMACULTURA

LA PERMACULTURA (AGRICOLTURA PERMANENTE) SI BASA SU PRINCIPI ETICI FONDAMENTALI, COME LA CURA DELLA TERRA, LA CURA DELLE PERSONE E LA CONDIVISIONE EQUA DELLE RISORSE. SI ISPIRA AI SISTEMI NATURALI E ALL'OSSERVAZIONE DEI MODELLI PRESENTI NELL'ECOSISTEMA. CORSI, LABORATORI, CONVERSAZIONI PUBBLICHE E SEMINARI DI PROGETTAZIONE IN PERMACULTURA

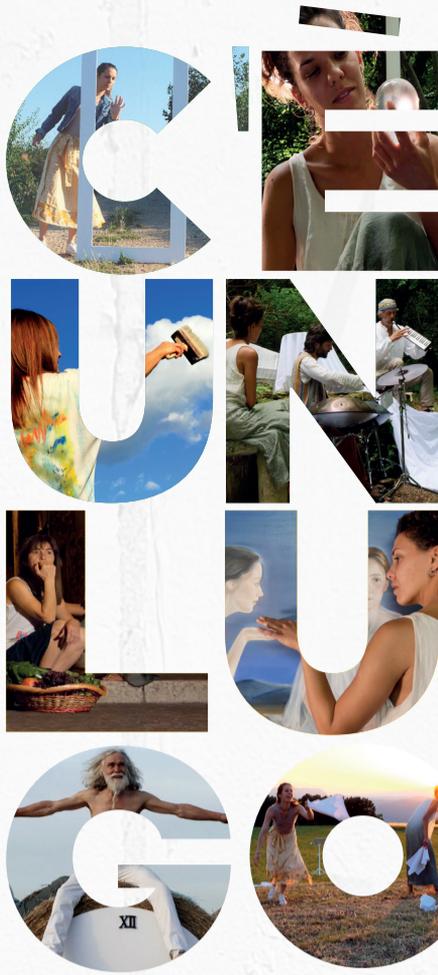


IMMAGINA SE



info & prenotazioni





**IL FILM
DOVE
I SOGNI
SI AVVERANO**

**UN
LUO
GO
CHE
NON
C'È**



S T O R I E P E R I M M A G I N A Z I O N E

UN'OPERA CINEMATOGRAFICA, CHE FONDE ELEMENTI DI RIFLESSIONE ESISTENZIALI E VOLI DI FANTASIA

un'esperienza in grado di trasportare lo spettatore in luoghi immaginari che diventano reali

C'È UN LUOGO.

UN LUOGO CHE NON C'È

dove si realizzano i sogni

PROTAGONISTA È L'IMMAGINAZIONE, UNA GIOVANE DONNA, ENIGMATICA E AFFASCINANTE che viene presentata come un'entità avvolgente, protetta da un "silenzioso e produttivo oziare".

LA BELLEZZA NON RISIÈDE NELLE RISPOSTE MA NELLE DOMANDE

Un film che invita lo spettatore a perdersi, esplorando luoghi che non esistono, ma che si materializzano attraverso il pensiero e la fantasia

QUANDO L'IMMAGINAZIONE DIVENTA UN MEZZO PER SUPERARE LE RISTRETTEZZE DELLA REALTÀ e dove si incontrano limiti, l'immaginazione suggerisce soluzioni

UN VIAGGIO PERSONALE NEL MONDO DELLA FANTASIA

un'occasione per riflettere sul ruolo dell'immaginazione nelle nostre vite

“ Nulla si sa, tutto si immagina ”
Federico Felini



personaggi e interpreti

ANNA FERRARI

ANTONELLA BURATO

ANNALISA BURATO

MOKSHA ALICE PELLEGGATA

GIOVANNI ERBISTI

soggetto e sceneggiatura

ANNA FERRARI

MARCO L. ZANCHI

cameo musicale

FABIO VIDALI

RICCARDO REA

voce narrante

ANTONELLA ZANCHI

LIO PIKE

scritto e diretto

MARCO L. ZANCHI

Sono forte e fragile, inclusiva e materna. Vivo con tutti, ma ho preferenze che non paleso. Nelle mie arterie scorre ogni genere di vita. E osservo la vita, quella degli altri. So di voi, so di tutti quanti. So molto, a dire il vero.

Sono mistero, rivelazione, speranze e tentazione. Desiderata, ricercata, sovente ignorata. Anche quando il tempo è brutto ispiro e illumino.

Abito nell'enorme, non nelle norme; a nord della speranza, a sud della leggerezza a est della bellezza, a ovest dell'infinito.

Di lavoro materializzo fantasie: un'immagine mescolata all'altra, un desiderio sopra l'altro, un'utopia, una storia e un suono accanto all'altro. Così le cose si dispongono in maniera naturale e alla fine, qualcosa accade.

Mi sottraggo dal giudicare, sono troppo impegnata a vivere e se qualcuno pone dei limiti suggerisco soluzioni.

Adoro camminare a piedi nudi nella vita. Ogni giorno stendo sogni sotto i vostri piedi; per favore, calpestate piano.

La notte scendo in città per incontrare nuove storie. Il mio nome?

Immaginatelo, se vi pare.



**C'È
UN
LUO
GO**

